

Exam. Code : 103205
Subject Code : 1187

B.A./B.Sc. 5th Semester
INDIAN CLASSICAL DANCE

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—50

Note :— Attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. The fifth question may be attempted from any section. All questions carry equal marks.

SECTION—A

1. Write in detail about the Bharatnatyam with its historical background.
2. Explain Sthai Bhav in detail.

SECTION—B

3. Write a detailed note on the origin of Taal.
4. Write about the Sthanak Bhedas according to Abhinaya Darpan.

SECTION—C

5. Do you think background music has any importance in Dance ?
6. Explain any four folk dances of Himachal Pradesh.

SECTION—D

7. What do you know about Natwari Nrityā ?
8. Write notation of the following :
 - (i) Ekgun, Dugun and Chougund of Adha Choutaal
 - (ii) Chakardar Paran in Basant Taal.

(Punjabi Version)

ਨੋਟ :— ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਪੰਜਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

ਭਾਗ—ਉ

1. ਭਰਤਨਾਟਯਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
2. ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਰਨਣ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—ਅ

3. ਤਾਲ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
4. ਅਭਿਨੈ ਦਰਪਣ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਥਾਨਕ ਭੇਦਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ—ਈ

5. ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਨਿਤ ਵਿੱਚ ਪਿਛੋਕੜ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਕੋਈ ਮਹੱਤਤਾ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ?
6. ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੋਈ ਚਾਰ ਲੋਕਨਾਚਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—ਸ

7. ਨਟਵਰੀ ਨਿਤ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?
8. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ :
 - (i) ਆੜਾ ਚੌਤਾਲ ਦੀ ਇਕਗੁਣ, ਦੁਗੁਣ ਅਤੇ ਚੌਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।
 - (ii) ਬਸੰਤ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਚੱਕਰਦਾਰ ਪਰਨ ਲਿਖੋ।

(Hindi Version)

ਨੋਟ :— ਪ੍ਰਤੇਕ ਭਾਗ ਮੈਂ ਸੇ ਕਮ ਸੇ ਕਮ ਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਚਧਨ ਕਰਤੇ ਹੁਏ, ਕੁੱਲ ਪੰਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਪਾਂਚਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੀ ਭੀ ਭਾਗ ਮੈਂ ਸੇ ਕਿਯਾ ਜਾ ਸਕਤਾ ਹੈ। ਸਭੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅੰਕ ਹਨ।

ਭਾਗ—ਕ

1. ਭਰਤਨਾਟਯਮ ਦੇ ਸਾਥ ਇਸਕੇ ਪਿਛਲੇ ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਕੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਵਿਸ਼ਾਰ ਮੈਂ ਲਿਖੋ।
2. ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਰ ਮੈਂ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ—ਖ

3. ਤਾਲ ਕੀ ਉਤਪਤੀ ਪਰ ਵਿਸ਼੍ਵੱਤ ਨੋਟ ਲਿਖਿਏ।
4. ਅਭਿਨਾਵ ਦਰਪਣ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਥਾਨਕ ਭੇਦਾਂ ਕੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਲਿਖਿਏ।

ਭਾਗ—ਗ

5. ਕਿਸੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਸਮਝਾਤੇ ਹੋ ?
6. ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਕਿਨ੍ਹੀਂ ਚਾਰ ਨੂੰਤਿਆਂ ਦਾ ਵਰਨਨ ਕੀਜਿਏ।

ਭਾਗ—ਘ

7. ਨਟਵਰੀ ਨੂੰਤਿਆਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਆਪ ਕਿਸੇ ਜਾਨਤੇ ਹੋ ?
8. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ :
 - (i) ਆਧਾ ਚੌਤਾਲ ਦਾ ਏਕਗੁਨ, ਦੁਗੁਨ ਅਤੇ ਚੌਗੁਨ ਲਾਈਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।
 - (ii) ਬਸੰਤ ਤਾਲ ਮੈਂ ਚੱਕਰਦਾਰ ਪਰਨ ਲਿਖੋ।